

目からウロコ！の植物分類学

～世界の植物あれやこれや～

プラントハンターとして世界を巡った経験を持つ講師が植物の魅力や使い方を徹底解説します。
3月17日は楠葉生涯学習市民センター、3月25日は菅原生涯学習市民センターで開催します。

【菅原生涯学習市民センター】

日時：3月25日(火)14:00～15:30

場所：菅原生涯学習市民センター 3階 交流室

講師：伊藤 優 博士（摂南大学薬学部附属薬用植物園）

参加費：無料

定員：先着30名(先着申込制)

申込：3月1日(土)10:00より電話・FAXにて受付。

TEL 050-7102-3141 FAX 072-866-8820

主催：菅原生涯学習市民センター 指定管理者 まなびつながりプロジェクト

【楠葉生涯学習市民センター】

日時：3月17日(月)14:00～15:30

場所：楠葉生涯学習市民センター 2階 第1集会室

参加費：無料

定員：先着30名(先着申込制)

申込：3月1日(土)10:00より電話・FAXにて受付。

TEL 050-7102-3131 FAX 072-855-4971

主催：楠葉生涯学習市民センター 指定管理者 まなびつながりプロジェクト

3月17日はサテライト会場とインスタライブで同時配信いたします

サテライト会場での観覧は下記にお申込ください

◎津田生涯学習市民センター

TEL 050-7102-3139 FAX 072-859-6600

◎御殿山生涯学習美術センター

TEL 050-7102-3135 FAX 072-847-8351

◎菅原生涯学習市民センター

TEL 050-7102-3141 FAX 072-866-8820

インスタライブは下記「まなびのタネ Instagram」からご覧ください

★ お知らせ ★

2025年3月1日より「利用の手引き」が改訂されました。2階センター窓口または新しくなった公式WEBサイト (<https://www.hira-manatsuna.jp/sugawara/>) にてご覧いただけます。

菅原生涯学習市民センター

Instagram

まなびのタネ Instagram



イベントなどに関する情報を生涯学習のタネとして蒔いていきます。枚方まなびつながりプロジェクトの公式アカウントです。フォローお待ちしております♪



TANE @tane_manabi

生涯学習施策推進に関するアンケートにご協力をお願いいたします。

アンケートはこちらから



菅原図書館の公式X(旧 Twitter)をどうぞフォローしてみてください

イベント情報や新着図書案内、自習室の空室状況等、菅原図書館の情報をいち早くお届けします。

図書館スタッフのおすすめ本コーナー【私の好きな本】もありますよ。

X (旧 Twitter)はこちらから

※アカウントをお持ちでない方は閲覧できない可能性があります。



発行：枚方市立菅原生涯学習市民センター・枚方市立菅原図書館 指定管理者：枚方まなびつながりプロジェクト

〒573-0163 大阪府枚方市長尾元町1-35-1

【開館時間】月～土曜日 9:00～21:00 日曜・祝日 9:00～17:00 【休館日】第4月曜日(祝日の場合は開館)・年末年始など

【菅原生涯学習市民センター】

TEL 050-7102-3141 FAX 072-866-8820

<https://www.hira-manatsuna.jp/sugawara/>

※2月27日(木) サイトをリニューアルしました。



X (旧Twitter) @sugawaraLLCC

【菅原図書館】

TEL 050-7102-3115 / FAX 072-857-0463

Mail sugawara@hira-manatsuna-library.jp

<https://hira-manatsuna-library.jp/sugawara/>



X (旧Twitter) @hirasuga_lib

※センター、図書館周辺道路への駐停車はご遠慮ください。公共交通機関等をご利用ください。ご協力をお願いいたします。

枚方市立菅原生涯学習市民センター・枚方市立菅原図書館(指定管理者：枚方まなびつながりプロジェクト)

すがわらだより



2025. 3

センターピックアップ

2025年度 団体ロッカー・棚・床の抽選会のご案内

公開抽選会

3月9日(日) 13:00～14:00 場所 2階 ホール

・ロッカー・棚は申込数にかかわらず抽選を行います。

・床は区分数(15区分)を超えた場合、抽選となります。

抽選の有無は申込団体に個別に連絡します。

入替期間：3月9日 正午までにロッカーの荷物を空にする。

13:00～14:00 職員が抽選を実施(ホールで公開抽選)。

14:00以降 荷物を新しいロッカーに移動。

※ロッカー室レイアウト変更はありません。全ての団体、各自にて、荷物の移動または持ち帰りをお願いします。
※抽選日当日は9:00～16:30の間、ホールにて荷物の仮置きが可能です。

図書館ピックアップ

社寺建築の見かた入門講座(神社編)

社寺建築部材の名称や神社の始まりから神仏習合、明治の神仏分離までの歴史などについて学びます。

日時：① 3月22日(土) 14:30～16:30

② 3月23日(日) 13:30～15:30

場所：① 菅原生涯学習市民センター 3階 美術室

② 現地学習：石清水八幡宮

講師：坂井 禎介氏

(奈良女子大学 生活環境学部住環境学科 専任講師)

参加費：無料 ※②は現地集合。拝観料は自己負担

対象：高校生以上 ※両日参加可能な方

定員：先着 30名

申込：3月10日(月) 9:00から

菅原図書館カウンターまたは電話にて

本と音楽

本の紹介と、その本からイメージする曲を図書館職員によるピアノ演奏で楽しめます

日時：3月23日(日) 14:30～15:30

場所：菅原生涯学習市民センター3階 フリールーム

参加費：無料

対象：高校生以上

定員：先着35名

申込：3月3日(月) 9:00から

菅原図書館カウンターまたは電話にて



本・雑誌のリサイクル市

日時：3月29日(土)・30日(日) 各日 9:30～16:30

場所：菅原図書館入口前エントランス

3月イベントカレンダー

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
おはなし会 のみのいち	赤い糸の会	赤い糸の会					おはなし会		なごみまつり		赤い糸の会		夜間のビジネスセミナー	おはなし会		体ごとがそう 植物分類学(菅原)		赤い糸の会	親たけこの会		社寺建築の見かた入門講座①	おはなし会	社寺建築の見かた入門講座②	本と音楽	すがわらバンドライブ	休館日	植物分類学(菅原)	赤い糸の会		おはなし会	本雑誌のリサイクル市①	本の好きな本

<主催> 青字:図書館 緑字:活動委員会 赤字:センター

□ 日曜・祝日 □ 土曜

センターからのインフォメーション

※イベントの延期・中止、内容を変更する場合があります。
詳しくはセンターまでお問い合わせください。

菅原生涯学習市民センター 活動委員会 主催事業

親だけトークの会

申込は3/1(土)10:00より
窓口・電話・FAXにて

子育ての悩みを気軽に話し合いませんか？

日 時: 3月20日(木祝) 10:00~12:00

場 所: 菅原生涯学習市民センター 3階 和室

定 員: 先着10名 ※保育あり ※3月13日(木)までに要申込

うつ病情報交流会

申込不要。当日直接会場へ

うつ病当事者や家族、うつ病に関心のある方の情報交換の場です。

気軽にご参加ください。見学も可能です。

日 時: 3月22日(土)14:00~15:30

場 所: 菅原生涯学習市民センター 3階 交流室

参加費: 無料

すがわら のみのいち

申込不要。当日直接会場へ

うれしい掘り出しもの、ステキなものが見つかるかも。
リサイクル&リユースで資源を有効に使いましょう。

日 時: 3月1日(土)10:00~12:00

場 所: 菅原生涯学習市民センター 2階 ホール

入場料: 無料

※持ち帰り用の袋はご持参ください。
※駐車スペースに限りがございます。
公共交通機関でご来館ください。



菅原生涯学習市民センター 主催

夜間のビジネスセミナー 知っておきたい将来のお金の話

申込は3/1(土)
13:00~窓口・
電話・FAXにて

将来設計・資産形成の考え方、社会保険と民間保険、
金融トラブルの防止などについて学べる講座。

日 時: 3月14日(金) 18:30~20:00

場 所: 菅原生涯学習市民センター 2階 ホール

参加費: 無料

講 師: 八束 和音氏

(金融経済教育推進機構(J-FLEC)認定アドバイザー)

定 員: 先着40名(先着申込制)

すがわらバンドライブ

申込不要。当日直接会場へ

2日間にわたって熱演が繰り上げられます。
音楽の力で皆さんに元気をお届けします。

日 時: 3月22日(土) 11:00 / 23日(日) 9:30

場 所: 菅原生涯学習市民センター 2階 ホール

入場料: 無料

【出演バンド ※順不同】

3月22日(土)

JESY

きなこもち

21:00 LAST II

セカンド

シャイニング☆スター

ケーナペパ

天商21バンド

とよよ

エコーハーモニカ

3月23日(日)

キングビスケット

shu

サークル花音

Nani Waena

ノロリン

FOUR TUNE

Silver Side

Esperes un Poco

とおんきごう

へおんきごう

マリブル

シンプルボーイズ

*出演バンドは変更になることがあります。



センター公式WEBサイトリニューアルのお知らせ

このたび、ご覧いただきやすいサイトを目指し、2025年
2月27日(木)より、サイトを全面リニューアルいたしました。
スマートフォンやタブレットからご覧いただきやすくなり、
デザインやレイアウトも一新いたします。

トップページのURLに変更はありませんが、一部の下ページは
URLが変更されます。URLが変更されたページをブラウザの
「ブックマーク」「お気に入り」などに登録されている場合は、
トップページに遷移するように設定しております。お手数では
ありますが、リニューアルサイト公開後に登録URLの変更を
お願いいたします。

これからもセンターの公式WEBサイトをどうぞよろしく
お願い申し上げます。

図書館からのインフォメーション

※イベントの延期・中止、内容を変更する場合があります。
詳しくは図書館までお問い合わせください。

■ よるとしよ 大人のための星空教室

冬の星座の星空観望会

日 時: 3月15日(土)18:30~20:30

場 所: 菅原図書館集会室及び駐車場

講 師: 杉野 文昂氏

(元神戸市立青少年科学館 天文グループリーダー)

参加費: 無料

対 象: 高校生以上

定 員: 先着10名

申 込: 3月7日(金)9:00より

菅原図書館カウンターまたは電話にて

*雨天・曇りの場合、室内での画像解説になります。

*寒い時期ですので、各自で防寒対策をお願いいたします。

■ 赤ちゃんを楽しむひととき

親子が絵本の読み聞かせをとおして、暖かくて楽しい
時間をつくります。

日 時: 3月5日・12日・19日・26日(毎週水曜日)

10:45~11:15

対 象: 0歳児から3歳児とその保護者

場 所: 菅原図書館みどりのとしよつ(リノベーションスペース)

■ 枚方読書ツアー(デジタルスタンプラリー)

図書館スタッフおすすめの本を借りてスタンプを集めよう。
スタンプを集めてゴールすると認定証が表示されます。
認定証を図書館スタッフに見せて景品をもらおう。

2025年3月31日(月)まで開催中!

図書館スタッフのエッセイ&センタースタッフ “読んでみました”

私は映画が好きで毎年映画館に足を運ぶ。気に入った作品
は再び観ることもある。先月フォレオひらかたが閉館してしまう前に最後の鑑賞に
行ってきた。枚方から映画館が減ってしまうのは名残惜しい。
ところで、映画館で観る魅力はその場でしか味わえない臨
場感と大迫力な音響の良さだと私は思う。約2時間の贅
沢な時間が満足感を与えてくれる。2025年もまたたくさんの映画が公開される。良い作品に
出会えるのか考えるだけで胸が躍る。

■ おはなし会

図書館スタッフが読み聞かせや紙芝居をします。
どうぞお気軽にお越しください。

日 時: 3月1日・8日・15日・22日・29日(毎週土曜日)
10:45~11:15

対 象: 子どもと保護者

場 所: 菅原図書館集会室 または
みどりのとしよつ(リノベーションスペース)

■ 月曜日も図書館へいこう

毎週月曜日 10:45~11:45

(3日のみ 10:45~11:15)

対 象: どなたでも

場 所: 菅原図書館 集会室 及び
コミュニケーションスペースMOKU

3月 3日(第1月曜): 赤ちゃんといっしょ

3月10日(第2月曜): なにつくろう(先着10名)

3月17日(第3月曜): 体をうごかそう(先着8名)

3月31日(第5月曜): 私の好きな本

■ 今月の特集展示

前半: 映像

映画やテレビで映像化された作品の原作本を特集しました。

後半: 新生活

春ですね。もうすぐはじまる、新年度に向けた本を集めて
みました。



【参考資料】

『世界の映画館』
バイインターナショナル/編著
バイインターナショナル 778
『スクリーン2024年12月号』
近代映画社 雑誌

■ センタースタッフが読んでみました。

誰かとテレビ番組と一緒に見ることは「その人との共通の思
い出」になるけれど、映画はそうならない気がする。映像と自分
が、常に1対1。誰かが隣に座っていても、言葉も目すら交わ
さず、正面の物語に集中。映画館は「非日常」とされるもの
の中では本当に特異な場所。お金と手間をかけて作られた矛盾
を、楽しんでほしいと思う。何より、大きな画面は単純にいい
ものだ。共有されている空間で、没頭しよう。